

## **Expositions personnelles**

- 1987 - Glazenstraat Galerij, Gand (Belgique).  
- Institut Géographique National, Saint-Mandé.
- 1990 - Centre Anatole France, Clermont-Ferrand.  
- Structure d'Art Contemporain, Nouveau théâtre, Châteauroux.
- 1992 - Art et Jalons, Exposition-débat, Saint-Mandé.
- 1993 - La Galerie, Bastille, Paris.
- 1996 - Institut Géographique National, Saint-Mandé.
- 1998 - Archipel - Constat et parti pris chez Polska, Paris.
- 1999 - Galerie Kandinsky, Vienne (Autriche).  
- Palais de justice Médiéval, Verneuil en Bourdonnais.
- 2001 - Intervention sur les espaces extérieurs de l'EPAMS.  
Établissement Public d'Aménagement de Melun-Sénart.
- 2002 - Intervention sur l'ensemble de l'institut Goethe, Bordeaux.
- 2003 - Centre Chanot, Installations photos, Clamart.
- 2004 - Centre Loisirs et Rencontres, Clermont-Ferrand.
- 2006 - Maison de la culture de Nevers et du Nivernais.
- 2007 - Galerie d'Art Contemporain, Chamalières.
- 2008 - Galerie Verein Berliner Klünstler, Berlin (Allemagne).
- 2009 - Atelier Stolpovic installations photos kakemonos makemonos, Paris.
- 2010 - Kloster Bentlage Rheine (Allemagne).  
- Atelier Vera Krickham
- 2011 - Actuel'Art, Paris.  
- Église Notre-Dame de la Rivière  
avec Jean Adler et Ute Best,  
Beaumont Clermont Ferrand
- 2013 - Bâtiments du Wuk, Vienne (Autriche).  
- Institut français, Vienne (Autriche).
- 2014 - Montluçon, Fonds d'Art Contemporain.
- 2016 - « Côte à côte 2016 » Galerie du Génie, Paris.  
avec Jean Adler

## **Expositions collectives**

- 1987 - Performance live, HEC, Jouy-en-Josas.
- 1988 - Biennale de sculpture, Issy-les-Moulineaux.
- 1989 - Atelier « Ocre d'Art », Châteauroux.  
- « À vos Marques » (marque-pages d'artistes pour la Fureur de lire) exposition itinérante: Châteauroux, Montmorillon, Pantin, Saint Avold, Saint Cyr sur Loire, Meylan.  
- Centre d'art contemporain de Rouen.
- 1990 - Agenda 1990 - Halle au toiles, Rouen.  
- Réalités nouvelles, Grand palais, Paris.  
- Grands et jeunes d'aujourd'hui, Grand palais, Paris.  
- Biennale de Sculpture, Issy-les-Moulineaux.
- 1991 - « À ciel ouvert », Noisy le Grand.  
- Galerie Slotine, Le Havre.  
- « Rencontres » (installation in situ), parc des Illets, Montluçon.  
- « Laralouroux » (installation in situ), Louroux de Beaune (Allier).
- 1992 - Salon de mai, Grand palais, Paris.  
- « Répliques » (réplique plastique à une manifestation théâtrale) théâtre de Belle Isle, Châteauroux.  
- « Pavé dans l'art », centre du Pavé blanc, Clamart.  
- « Festival de l'Ephémère », Fontenay sous bois.  
- « Jours d'Equinoxe », (installation in situ dans le Berry), Gobert.  
- Ateliers Portes Ouvertes, Bastille, Paris.
- 1993 - Salon de mai, Grand palais, Paris.  
- Salon de Montrouge.  
- Salon International des Arts de la rue, Grand palais, Paris.  
- Galerie Ecritures, Montluçon.  
- Espace de l'Art (installation in situ en milieu urbain), Vincennes.  
- « 13ème Art » (installation aux entrepôts frigorifiques), Paris.  
- 2ème Pavé dans l'Art, (jouets d'artistes) centre Chanot, Clamart.
- 1994 - « Passerelles », Ecole supérieure de commerce, Reims.  
- « Atelier Mémoire », hôpital Corentin Celton Issy les Moulineaux.
- 1995 - SIAC  
Salon International d'Art Contemporain de Strasbourg  
- Salon de mai, Espace Branly, Paris.  
- Warhum / Vorhum évènement d'art contemporain Vorhum Hanovre (Allemagne).  
- galerie Artsenal, Paris.  
- salon de Bagneux.  
- La Pléiade, Commentry.

## **Expositions collectives (suite)**

- 1996 - salon de Bagneux.  
- CNIT la Défense.  
- Salon de mai, Espace Branly, Paris.  
- Salon de Montrouge.  
- Goslar (Allemagne).  
- Artistes à la Bastille, opération portes ouvertes, Paris.  
- Salon d'Issy-les-Moulineaux.
- 1997 - Espace culturel ministère des finances.  
- Salon Jeune Peinture, espace Branly, Paris.  
- «Empreintes» Artothèque universitaire  
en partenariat avec l'Atelier des enfants du centre Georges Pompidou  
Noisy le Grand.  
- Musée de Peine, Hanovre (Allemagne).  
- Espace Ricard Cabinet des Curiosités  
Centre Albert Chanot, « Quat'zArts », Clamart.  
- École supérieure de commerce « Cycle Passerelles », Reims.  
- « Itinéraire - installation »,  
Espace international universitaire d'art contemporain,  
université Paris XII Sénart
- intervention dans le cycle de conférence débat  
animé par Valère Bertrand :  
« le rendez vous de l'artothèque universitaire »  
cadre de formation continue MAFPEN, Créteil.
- 1998 - Salon de Montrouge.  
- Musée des Sapeurs-Pompiers, Montville.
- 1999 - Centre culturel Le Colombier, Ville d'Avray.
- 2000 - Salon Comparaison, quai Branly.  
- Perspective 2000, exposition sculpture, Epernay.  
- Biennale européenne d'art contemporain, Eragny.  
- Gosl'art II, (Allemagne).  
- Les Vendémiaires, Montpellier Saint Matthieu de Treviers.  
- Salon Manganèse, Vauréal.
- 2001 - Tempora, Espace des Calendres, Eragny.  
- La Pléiade, Intervention en extérieur, château de Forges, Commentry.  
- Intrusions, bibliothèque de l'université Paris XII, Crêteil.  
- Galerie de la Bastille, Paris.  
- Galerie Toute Latitude, Vincennes.  
- Génie de la Bastille, Paris.
- 2003 - Sculpture en l'Ile, Andrésy.  
- Jardin philosophique, Varenne Jarcy.

### **Expositions collectives (suite)**

- 2004 - Sculpture en l'Ile, Andrésy.
  - Cohésion d'été, Montluçon.
  - Gosl'art, (Allemagne).
- 2005 - Maison des cultures et des arts, Lieusaint.
  - Sculpture en l'Ile, Andrésy.
  - Galerie Limm, San Francisco.
- 2006 - ministère de l'éducation nationale.
- 2007 - Génie de la Bastille.
- 2008 - Pusan, (Coré du sud).
- 2009 - Génie de la Bastille (espace Kiron).
  - installation in situ. square des Jardiniers Paris 11ème.
  - Design center.
- 2010 - galerie V. B. K.
- 2011 - « Mémoires industrielles » Design center, Paris.
  - Musée de Peine, Hanovre (Allemagne).
- 2012 - Design center, Paris.
- 2013 - Design center, Paris.
- 2014 - « Pass world » Salle Olympe de Gouges, Paris.
- 2015 - « Est Ouest » Galerie du Génie, Paris.
- 2017 - « Le Génie en liberté », Paris.

### **Études**

- Arts décoratifs à Limoges.
- Arts Appliqués à Paris.

### **Travaux en photographie expérimentale**

- œuvre à la Bibliothèque Nationale.

### **Musique électro-acoustique**

- Pièces données en concert.